

BACCALAURÉAT GÉNÉRAL

SESSION 2018

SÉRIE L

CULTURE MUSICALE ET ARTISTIQUE

EPREUVE DU LUNDI 25 JUIN 2018

ANNEXE

Durée de l'épreuve : 3h30

Coefficient : 3

Première partie : 1 heure

Seconde partie : 2 heures 30

Cette annexe comporte 2 pages numérotées de 1/2 à 2/2.

Ce dossier comprend :

- Texte de « *La danse de l'almée* », extrait de *Djamileh* de Georges Bizet
- Jean Léon Gérôme (1824-1904) : *La danse de l'Almée* (1863), reproduction d'une huile sur panneau, 50,2 x 81,3 cm, Dayton Art Institute, Dayton, Ohio. (Page 2/2).

À distribuer à la fin de la première partie de l'épreuve.

Annexe :

- Texte de « *La danse de l'almée* », extrait de *Djamileh* de Georges Bizet

Froide et lente,
Indolente,
Et les yeux assoupis,
Elle pose
Son pied rose
Sur les fleurs du tapis.
Et comme elle
Solennelle
La musique s'endort.
Soupir vague
De la vague
Baisant le sable d'or.
Bientôt sonne
Et l'étonne
L'appel du tambourin
Bientôt chante
Frémissante
La cymbale d'airain.
Ouh....
La danseuse
Paresseuse
Tressaille de plaisir.

C'est un rêve
Qui l'enlève
Et qu'elle va saisir.
Elle danse
Et s'élançe
Incessant tourbillon
Son pas trace
Dans l'espace
Un lumineux sillon.
Ouh...
L'amour voile
Double étoile
Ses regards languissants
Et l'ivresse
Qui la presse
S'empare de nos sens !
Quand pâmée
Blanche almée
Elle succombe enfin,
Délirante
Et mourante
Dans son rêve divin.

- Jean Léon Gérôme (1824-1904) : *La danse de l'Almée* (1863), reproduction d'une huile sur panneau, 50,2 x 81,3 cm, Dayton Art Institute, Dayton, Ohio.

